

[Download free ebook] Beschreibung und Vergleich der Gemäldede Weinung Christiquot; von Perugino und Grabtragungquot; von Raphael (German Edition)

## Beschreibung und Vergleich der Gemäldede Weinung Christiquot; von Perugino und Grabtragungquot; von Raphael (German Edition)

Anna-Lena Henkel

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC

Medien

**Anna-Lena Henkel**

Beschreibung und Vergleich der Gemälde  
"Beweinung Christi" von Perugino und  
"Grabtragung" von Raphael

**Studienarbeit**

GRIN

 **Download**

 **Read Online**

#4360363 in eBooks 2006-03-25 2006-03-25 File Name: B007GH05WI | File size: 32.Mb

**Anna-Lena Henkel : Beschreibung und Vergleich der Gemäldede Weinung Christiquot; von Perugino und Grabtragungquot; von Raphael (German Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Beschreibung und Vergleich der Gemäldede Weinung Christiquot; von Perugino und Grabtragungquot; von Raphael (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 2, Friedrich-Alexander-Universitauml;t Erlangen-Nuuml;rnberg (Philosophische Fakultauml;t I, Kunstgeschichte), Veranstaltung: Beschreibungsuuml;bung an Hauptwerken der Malerei, 6 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Seminararbeit stehen die beiden Gemälde *Beweinung Christi* (1495) von Perugino und *Grabtragung Christi* (1507) von Raphael, der Epoche Renaissance zugehöruuml;rig, im Mittelpunkt. Nach einer detailgenauen, einzeln verfassten Bildbeschreibung, werden die Gemälde verglichen und nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten untersucht, die sich hauptsäuml;chlich auf bildkompositorische Tatsachen belaufen werden. Die Orientierung an den, bei beiden Szenen gleichen Bibelstellen (Matthäuml;us 27 bzw. Lukas 23 und Johannes 19), weist wiederum ikonographische und typologische Unterschiede auf, die ebenfalls im Bildvergleich herausgearbeitet werden.