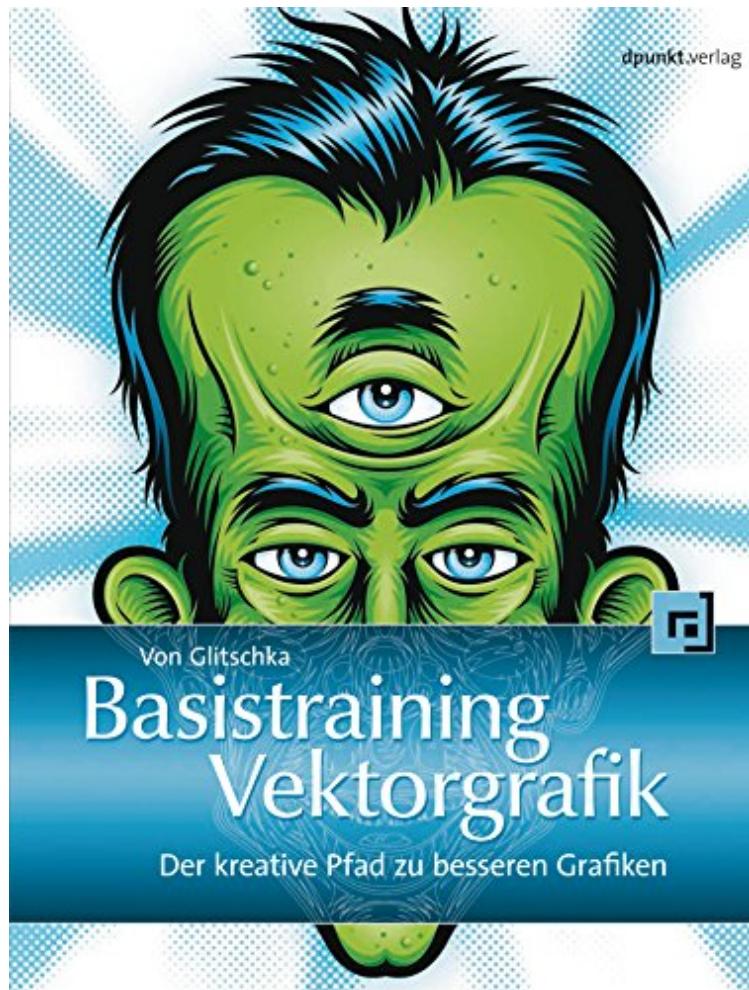


[Read and download] Basistraining Vektorgrafik: Der kreative Pfad zu besseren Grafiken (German Edition)

## **Basistraining Vektorgrafik: Der kreative Pfad zu besseren Grafiken (German Edition)**

Von Glitschka

ePub / \*DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



[DOWNLOAD](#)

[READ ONLINE](#)

#3200835 in eBooks 2014-10-09 2014-10-09 File Name: B00XYB896O | File size: 71.Mb

**Von Glitschka : Basistraining Vektorgrafik: Der kreative Pfad zu besseren Grafiken (German Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Basistraining Vektorgrafik: Der kreative Pfad zu besseren Grafiken (German Edition):

Gute Vektorgrafik entsteht nicht von selbst. Sie ist das Ergebnis von Uuml;bung, bestauml;ndigem Zeichnen, einem systematischen Vorgehen und der Bereitschaft, sich weiterzuentwickeln. Wenn Sie dies wollen, gehen Sie bei Von Glitschka ins Training, lernen Sie seinen systematischen kreativen Workflow kennen und machen Sie sich hilfreiche Arbeitsweisen zur Gewohnheit. Zunauml;chst gilt es, in einer Skizze eine Idee zu entwickeln und sie zu einer verfeinerten Zeichnung auszuarbeiten. Dann geht es an den Computer und die Umsetzung der gezeichneten Vorlage in

eine professionelle Vektorgrafik. Mit den Glitschka-Methoden gelingt es Ihnen, Ankerpunkte treffsicher in der genau passenden Anzahl zu setzen und elegante Kurven zu zeichnen. Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie wie in diesem Buch mit Illustrator (bis CC) oder einem anderen Vektorgrafikprogramm arbeiten. Um Ihre Grafiken zum Leben zu erwecken, verfeinern Sie anschlieszend das Design durch Schatten und Farbe. Und das alles ohne langes Herumprobieren und Raumttselraten. Alle Phasen zeigt Ihnen der Autor im Detail an seinen beeindruckenden Illustrationen. Lassen Sie sich davon inspirieren, schauen Sie hinter die Vektorkulissen - und Sie werden auch hnlich gute Ergebnisse erreichen kouml;nnen. Machen Sie sich auf den kreativen Pfad zu guten Vektorgrafiken. In diesem Buch lernen Sie u. a.:middot; welche Werkzeuge und Tastenkuuml;rzel fuuml;r die tauml;gliche Arbeit wichtig sindmiddot; wie Sie mit der Ziffernblattmethode Kurven in Vektorgrafiken perfekt meisternmiddot; wo Ankerpunkte sinnvoll gesetzt werden und wie die richtige Balance zu finden istmiddot; wie Sie mit den Bordmitteln von Illustrator Co. schnell zum Ziel kommenmiddot; wie Symmetrie Ihnen die Arbeit erleichtertmiddot; wie Sie Ihr eigener Artdirector und ein wirklich professioneller Grafiker sein kouml;nnen