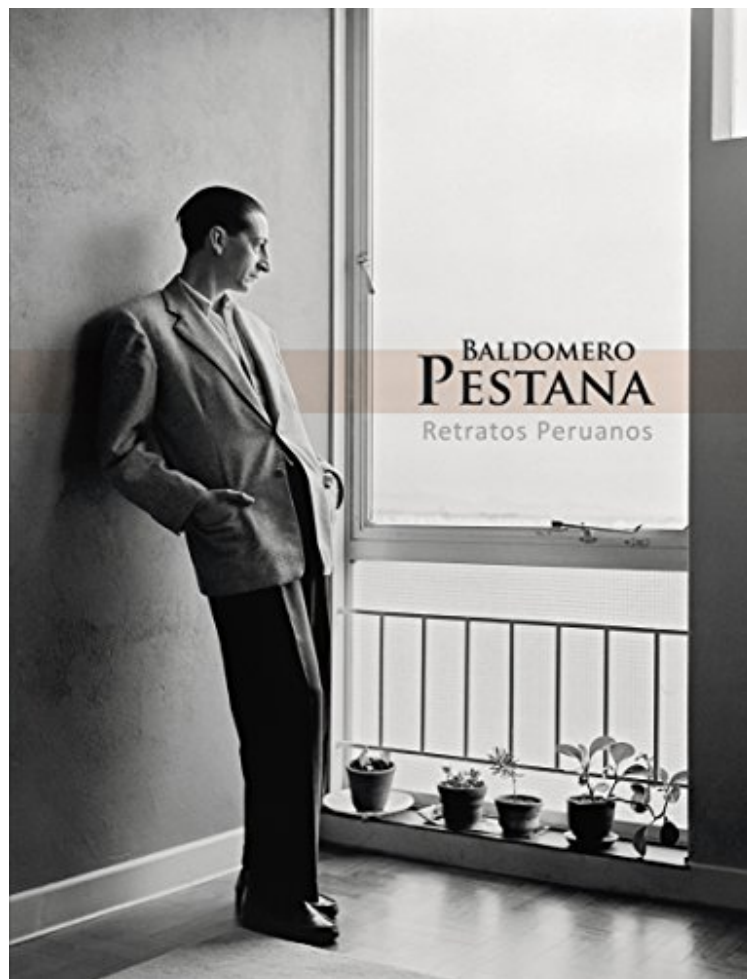


(Mobile library) Baldomero Pestana. Retratos peruanos: Escritores, artistas e intelectuales del Peruacute; en el siglo XX (Spanish Edition)

Baldomero Pestana. Retratos peruanos: Escritores, artistas e intelectuales del Peruacute; en el siglo XX (Spanish Edition)

Baldomero Pestana

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#3595197 in eBooks 2016-07-15 2016-07-15File Name: B01IR3UE70 | File size: 32.Mb

Baldomero Pestana : Baldomero Pestana. Retratos peruanos: Escritores, artistas e intelectuales del Peruacute; en el siglo XX (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Baldomero Pestana. Retratos peruanos: Escritores, artistas e intelectuales del Peruacute; en el siglo XX (Spanish Edition):

Grandes figuras de la literatura peruana del siglo XX como Mario Vargas Llosa, Alfredo Bryce Echenique, Joseacute; Mariacute;a Arguedas, Ciro Alegriacute;a, Martiacute;n Adaacute;n, Julio Ramoacute;n Ribeyro y Sebastiaacute;n Salazar Bondy fueron fotografiados en los antilde;os 60 en Lima y en Pariacute;s por el espantilde;ol Baldomero

Pestana (1918-2015). Son retratos en blanco y negro, elegantes y modernos, realizados por un artista que prefirió mantener un perfil bajo durante décadas, pero que ahora es reconocido como un maestro del género. La publicación de este libro rescata esta galería de 66 personajes de las artes, letras y humanidades en el Perú. Son imágenes que no solo son un documento histórico valioso sino obras de arte, retratos dignos de museos. En 2015 se le dedicó a estas obras una exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de Lima (MAC Lima) con gran éxito de crítica y público. El libro cuenta con un prólogo del Premio Nobel, Mario Vargas Llosa. Some of the most renowned peruvian writers, artists and intellectuals of the twentieth century like Mario Vargas Llosa, Alfredo Bryce Echenique, José María Arguedas, Ciro Alegría, Martín Adán, Julio Ramón Ribeyro and Sebastián Salazar Bondy were photographed by the spanish Baldomero Pestana (1918-2015) in Lima and Paris in the 60's and 70's. Black and white portraits, elegant and modern, by an artist who preferred to keep a low profile and is now considered a master of the genre. This book recovers a gallery of 66 personalities in images that are not only historical documents but art works worth to be included in museums. There was a successful exhibition with these portraits in 2015 at the Museo de Arte Contemporáneo (MAC Lima). The book includes a prologue by the Nobel Prize Mario Vargas Llosa.