

[Read free] Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition)

Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition)

Stefanie Breitzke
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[DOWNLOAD](#)  [READ ONLINE](#)

#4355907 in eBooks 2004-07-12 2004-07-13 File Name: B007KSZ8FW | File size: 58.Mb

Stefanie Breitzke : Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 1, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (Kunsthistorisches Institut), Veranstaltung: Themen der antiken Mythologie in der

nachmittelalterlichen Kunst, Sprache: Deutsch, Abstract: Die nachfolgende Arbeit beschreibt sich mit dem
Gemauml;nde bdquo;Bacchus und Ariadnequo; von Pier Francesco Mola, das um 1662 in Rom entstanden ist. (Abb.
1) Das Bild zeigt eine mythologische Szene zwischen dem Gott des Weines und der Tochter des kretischen
Kouml;nigs Minos, Bacchus und Ariadne.1 Der Schwerpunkt der Arbeit liegt in der Darstellung des mythologischen
Hintergrundes und die Darstellung und Umsetzung der griechischen Sage ins mittelalterliche Bild. Abschlieszlig;end
werden noch auml;hnliche Bilder oder welche mit dem gleichen Sagenkontext mit dem hier vorliegenden verglichen,
um so einen kleinen Uuml;berblick uuml;ber bdquo;Bacchus und Ariadnequo; Darstellungen in der
nachmittelalterlichen Kunst geben zu kouml;nnen.