

[Read free] Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition)

Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition)

Stefanie Breitzke

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#4355907 in eBooks 2004-07-12 2004-07-13 File Name: B007KSZ8FW | File size: 58.Mb

Stefanie Breitzke : Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Bacchus und Ariadne von Pier Francesco Mola im Vergleich zu anderen Darstellungen (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 1, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (Kunsthistorisches Institut), Veranstaltung: Themen der antiken Mythologie in der

nachmittelalterlichen Kunst, Sprache: Deutsch, Abstract: Die nachfolgende Arbeit beschäftigt sich mit dem Gemälde „Bacchus und Ariadne“ von Pier Francesco Mola, das um 1662 in Rom entstanden ist. (Abb. 1) Das Bild zeigt eine mythologische Szene zwischen dem Gott des Weines und der Tochter des kretischen Königs Minos, Bacchus und Ariadne.¹ Der Schwerpunkt der Arbeit liegt in der Darstellung des mythologischen Hintergrundes und die Darstellung und Umsetzung der griechischen Sage ins mittelalterliche Bild. Abschließend werden noch ähnliche Bilder oder welche mit dem gleichen Sagenkontext mit dem hier vorliegenden verglichen, um so einen kleinen Überblick über „Bacchus und Ariadne“-Darstellungen in der nachmittelalterlichen Kunst geben zu können.