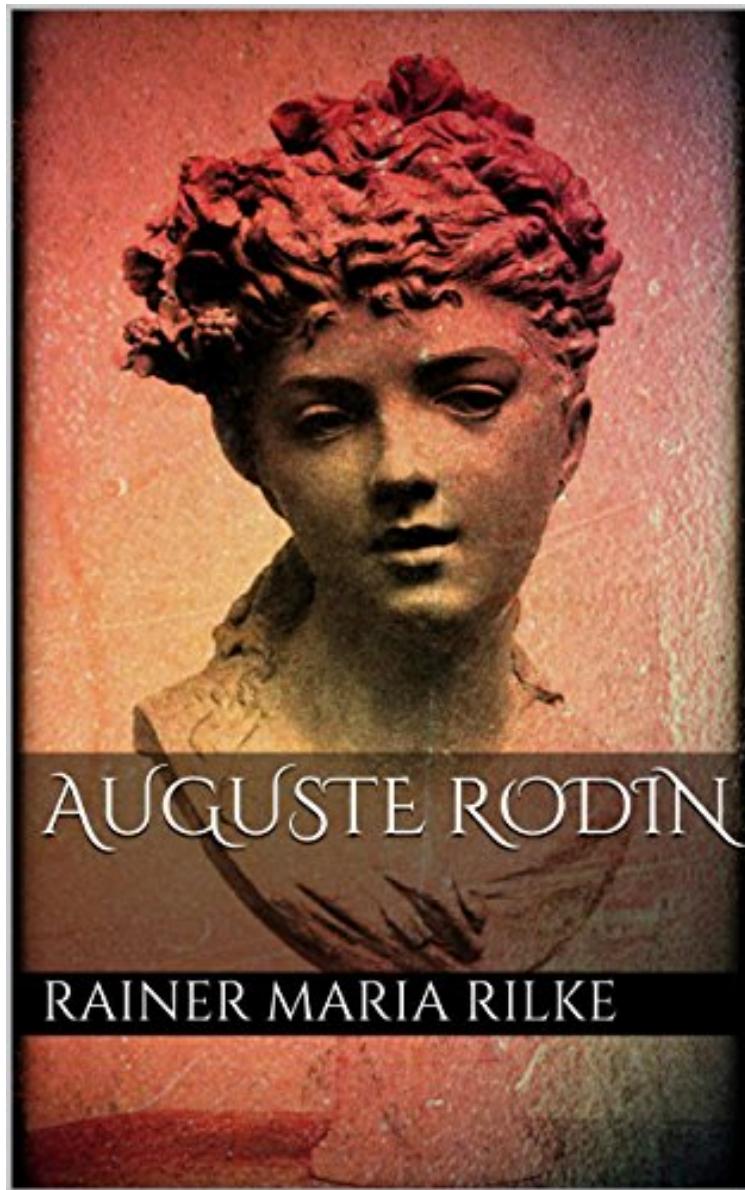


(Free and download) Auguste Rodin (German Edition)

Auguste Rodin (German Edition)

Rainer Maria Rilke
DOC / *audiobook / ebooks / Download PDF / ePub



 Download

 Read Online

2016-01-03 2016-01-03 File Name: B01A4YLROY | File size: 77.Mb

Rainer Maria Rilke : Auguste Rodin (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Auguste Rodin (German Edition):

Rodin war einsam vor seinem Ruhme. Und der Ruhm, der kam, hat ihn vielleicht noch einsamer gemacht. Denn Ruhm ist schlieszlich nur der Inbegriff aller Miszlig;verstauml;ndnisse, die sich um einen neuen Namen sammeln.Es sind

ihrer sehr viele um Rodin, und es wauml;re eine lange und muuml;hsame Aufgabe, sie aufzuklauml;ren. Es ist auch nicht nouml;tig; sie stehen um den Namen, nicht um das Werk, das weit uuml;ber dieses Namens Klang und Rand hinausgewachsen und namenlos geworden ist, wie eine Ebene namenlos ist, oder ein Meer, das nur auf der Karte einen Namen hat, in den Buuml;chern und bei den Menschen, in Wirklichkeit aber nur Weite ist, Bewegung und Tiefe. Dieses Werk, von dem hier zu reden ist, ist gewachsen seit Jahren und wauml;chst an jedem Tage wie ein Wald und verliert keine Stunde. Man geht unter seinen tausend Dingen umher, uuml;berwauml;ltigt von der Fuuml;lle der Funde und Erfindungen, die es umfaszlig;t, und man sieht sich unwillkuuml;rlich nach den zwei Hauml;nden um, aus denen diese Welt erwachsen ist. Man erinnert sich, wie klein Menschenhauml;nde sind, wie bald sie muuml;de werden und wie wenig Zeit ihnen gegeben ist, sich zu regen. Und man verlangt die Hauml;nde zu sehen, die gelebt haben wie hundert Hauml;nde, wie ein Volk von Hauml;nden, das vor Sonnenaufgang sich erhob zum weiten Wege dieses Werkes, Man fragt nach dem, der diese Hauml;nde beherrscht. Wer ist dieser Mann? Es ist ein Greis. Und sein Leben ist eines von denen, die sich nicht erzauml;hlen lassen. Dieses Leben hat begonnen, und es geht, es geht tief in ein groszlig;es Alter hinein, und es ist fuuml;r uns, als ob es vor vielen hundert Jahren vergangen wauml;re. Wir wissen nichts davon. Es wird eine Kindheit gehabt haben, irgendeine, eine Kindheit in Armut, dunkel, suchend und ungewiszlig;. Und es hat diese Kindheit vielleicht noch, dennmdash;, sagt der heilige Augustinus einmal, wohin sollte sie gegangen sein? Es hat vielleicht alle seine vergangenen Stunden, die Stunden der Erwartung und der Verlassenheit, die Stunden des Zweifels und die langen Stunden der Not, es ist ein Leben, das nichts verloren und vergessen hat, ein Leben, das sich versammelte, da es verging.

About the Author Auguste Rodin (1840-1917) was a French sculptor. Born in Paris, Rodin attended art school at a young age, but unable to advance to a higher education in art, he spent much of his early life working as a craftsman, doing decorative, architectural work. It wasn't until receiving a modest museum commission in 1880 that he was able to dedicate himself to his own art full-time. By 1900, his dominating artistic career was well-established. A prodigious worker, he remains best known for singular sculptures like The Thinker and The Kiss and his monuments to French writers HonorAAEAA(c) de Balzac and Victor Hugo. While Rodin's works can be found in museum collections and on public display in cities around the world, the MusAAEAA(c)e Rodin--opened in Paris in his former residence in 1919--continues to hold the largest single collection of the artist's work.