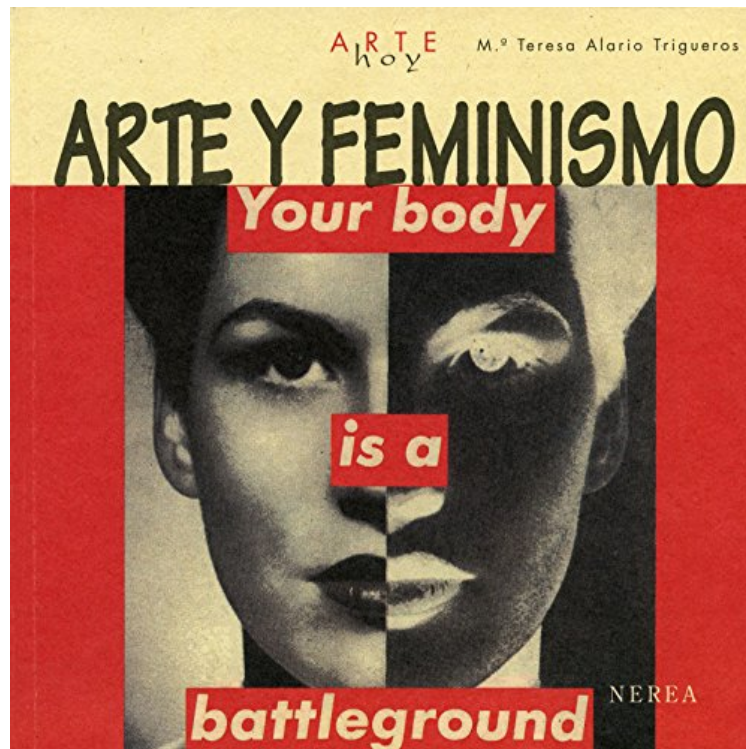


## Arte y feminismo (Arte Hoy nordm; 12) (Spanish Edition)

Mordf; Teresa Alario

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

#3461497 in eBooks 2016-06-30 2016-06-30 File Name: B01HS1XM2Q | File size: 77.Mb

**Mordf; Teresa Alario : Arte y feminismo (Arte Hoy nordm; 12) (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Arte y feminismo (Arte Hoy nordm; 12) (Spanish Edition):

La ideología basada en el sistema patriarcal impuesta durante siglos ha negado secularmente a las mujeres la capacidad de crear, tras relegarlas al espacio doméstico y a las tareas reproductivas, convirtiendo en natural una división del trabajo que las apartaba de cualquier posibilidad de ser consideradas como artistas (recluyéndolas en los papeles de musa y modelo). Una ideología que ha puesto en el centro del mundo al varón, con la consecuente marginalización de lo femenino. Durante la mayor parte de la historia de la Humanidad, las artistas se sometieron a los condicionantes socioartísticos que marcaban lo que debían definir las creaciones femeninas. Así, entre la ocultación y el sometimiento, pocas artistas se atrevieron a reflejar las verdaderas condiciones de vida de las mujeres, ni a llevar a sus obras sus reivindicaciones y su visión del mundo. A pesar de las imposiciones ideológicas, la resistencia al orden patriarcal dio lugar al feminismo en su doble vertiente de pensamiento y movimiento, con un eco social variable entre los siglos XVIII y XX. Ello no podía dejar de ejercer un impacto sobre la práctica artística. La intención de la obra es detenerse en aquellas autoras que, a pesar de no haber estado conscientemente unidas y articulado un grupo con el propósito de destacar la experiencia femenina, manifiestan a través de su obra una conciencia y

valorizaci3n de esta, hasta llegar a la generaci3n de una teor3a y una pr3ctica art3sticas decididamente feministas en las 3ltimas dcadas del siglo XX.

About the AuthorMordf; Teresa Alario Trigueros is a professor at the University of Valladolid in Spain who specializes in architecture andnbsp;Spanish urbanism of the 19th century, the history of art in education, and thenbsp;role of women in art.