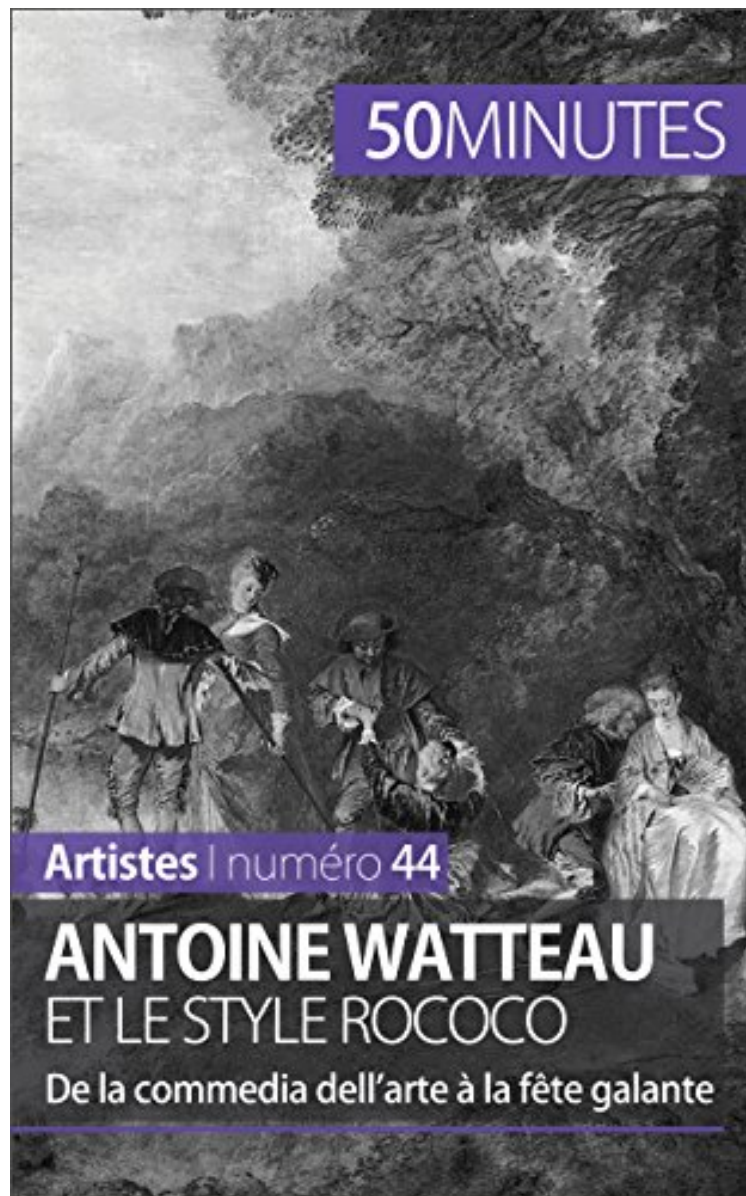


(Read download) Antoine Watteau et le style rococo: De la commedia dell'arte grave; la fête galante (Artistes t. 44) (French Edition)

## Antoine Watteau et le style rococo: De la commedia dell'arte grave; la fête galante (Artistes t. 44) (French Edition)

*Eliane Reynold de Seresin, 50 minutes*  
*ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook*



 Download

 Read Online

#3028653 in eBooks 2015-04-14 2015-04-14 File Name: B00W5U4S5Q | File size: 79.Mb

Eliane Reynold de Seresin, 50 minutes : Antoine Watteau et le style rococo: De la commedia dell'arte grave; la fête galante (Artistes t. 44) (French Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Antoine Watteau et le style rococo: De la commedia dell'arte grave; la

Le mot de l'artiste d'Antoine Watteau en moins d'une heure ! Le mot de l'artiste, frivole, insouciant... Watteau, mieux que quiconque, a été capable de traduire dans ses toiles vibrantes la nouvelle ambiance de la Régence. Foudroyé par la tuberculose à l'âge de 37 ans, ce dessinateur hors pair, initiateur du mouvement rococo, est l'un des plus grands artistes de la France du XVIII<sup>e</sup> siècle. Reconnaisant son formidable talent, l'Académie crée même un tout nouveau genre spécialement pour lui : le mot de l'artiste. Ce livre vous permettra d'en savoir plus sur :- Le contexte politique et culturel dans lequel Antoine Watteau s'inscrit- La vie de l'artiste et son parcours- Les caractéristiques et spécificités de son art- Une sélection d'œuvres-clés de Watteau- Son impact dans l'histoire de l'artLe mot de l'artiste : Dans ce numéro de la série "50MINUTES | Artistes", Eliane Reynold de Seresin nous emmène dans l'univers léger, éphémère et délicat d'Antoine Watteau. L'auteure s'attarde particulièrement sur les spécificités majeures de son art, évoquant bien entendu le style rococo et le genre du mot de l'artiste, dont il est le maître incontesté. Trois œuvres, ou plutôt trois chefs-d'œuvre, illustrent son propos : *Pélerinage à Cythère*, *Pierrot* et *L'Enseigne de Gersaint*. De quoi couvrir les multiples facettes de ce peintre-saltimbanque qui marche sans cesse sur le fil des émotions. *Stéphane Felten* **PROPOS DE LA SÉRIE 50MINUTES | Artistes** La série *Artistes* de la collection *50MINUTES* aborde plus de cinquante artistes qui ont profondément marqué l'histoire de l'art, du Moyen Âge à nos jours. Chaque livre a été conçu spécialement pour les passionnés d'art et pour les amateurs curieux d'en savoir davantage en peu de temps. Nos auteurs analysent avec précision les œuvres des plus grands artistes tout en laissant place à toutes les interprétations.