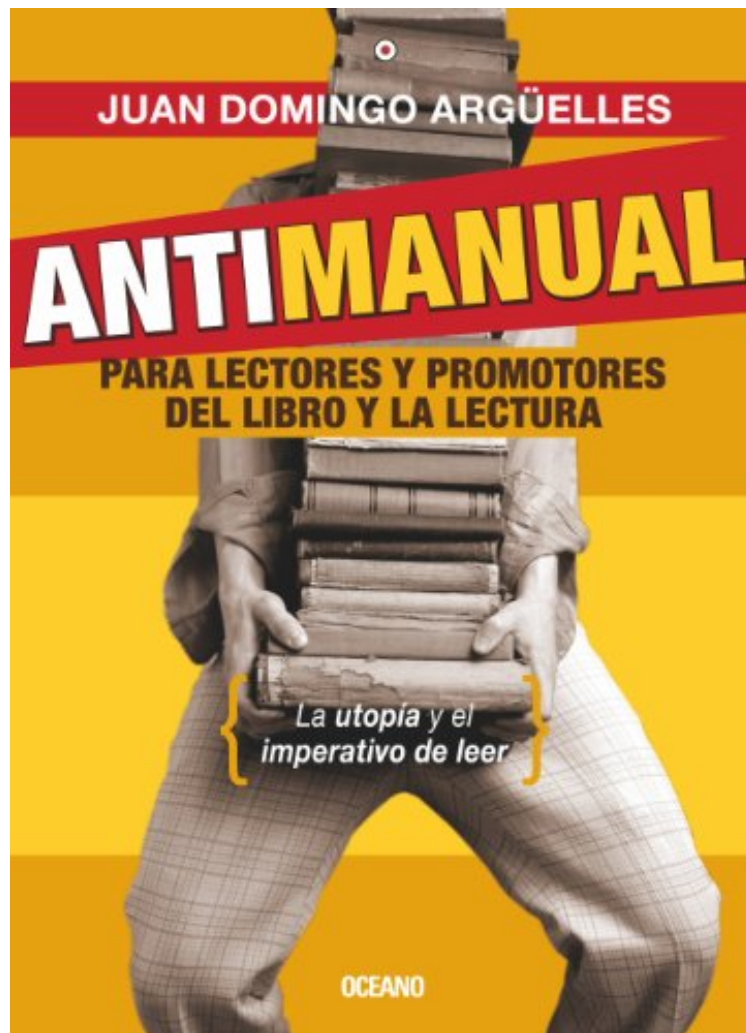


(Free download) Antimanual para lectores y promotores de la lectura: La utopía y el imperativo de leer (Criterios) (Spanish Edition)

## Antimanual para lectores y promotores de la lectura: La utopía y el imperativo de leer (Criterios) (Spanish Edition)

Juan Domingo Argüelles

DOC / \*audiobook / ebooks / Download PDF / ePub



Download

Read Online

#3029801 in eBooks 2008-07-01 2013-02-15 File Name: B00AWE40S2 | File size: 43.Mb

**Juan Domingo Argüelles : Antimanual para lectores y promotores de la lectura: La utopía y el imperativo de leer (Criterios) (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Antimanual para lectores y promotores de la lectura: La utopía y el imperativo de leer (Criterios) (Spanish Edition):

Este antimanual arremete contra muchas de las ideas preconcebidas que suelen empantanar la discusión en torno al libro y la lectura. Sin temor a ser califico de políticamente incorrecto y apoyándose en su profundo

conocimiento del tema, Juan Domingo Arguñelles cuestiona la validez de afirmaciones que la mayoría considera indudables, como la de que el libro, por sí solo, transforma y mejora a todas las personas. En este mismo sentido, considerar a la lectura como un hábito que de manera necesaria eleva moralmente al individuo representa, para él, una noble utopía o un generoso equivoco producto del optimismo. Frente a esta visión idealizada, Arguñelles reflexiona, más allá de mistificaciones y lugares comunes, sobre la verdadera importancia del libro y sobre el sentido, valor y posibilidades de la promoción cultural. Sobre Juan Domingo Arguñelles El autor es originario de Chetumal, Quintana Roo. Realizó estudios de Letras Hispánicas en la UNAM. Como poeta, ensayista, crítico literario y editor, sus trabajos comprenden varios volúmenes. Ha abordado el tema de la lectura en: ¿Qué leen los que no leen? (2003), Leer es un camino (2004), Historias de lecturas y lectores (2005) y Ustedes que leen (2006), publicado por Oceanía. Sus columnas, dedicadas a temas culturales, aparecen periódicamente en los diarios El Financiero, El Universal y La Jornada, y en las revistas Libros de México, de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, y El Bibliotecario, de la Dirección General de Bibliotecas.

About the Author Juan Domingo Arguñelles studied Spanish Literature at UNAM. He is an essayist, literary critic and editor. He is the author of Ustedes que leen, La letra muerta and Escribir y leer con los niños, los adolescentes y los jóvenes. He is also responsible for the anthologies Dos siglos de poesía mexicana and Antología general de la poesía mexicana.