

[Download free pdf] André Masson und die Sandbilder - Der Versuch des Automatismus und der Einfluss der Surrealisten um André Breton (German Edition)

# **André Masson und die Sandbilder - Der Versuch des Automatismus und der Einfluss der Surrealisten um André Breton (German Edition)**

*Peggy Ott*  
ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook

Peggy Ott

**André Masson und die Sandbilder - Der Versuch des Automatismus und der Einfluss der Surrealisten um André Breton**

Studienarbeit



**DOWNLOAD**



**READ ONLINE**

#4491075 in eBooks 2011-07-21 2011-07-21 File Name: B007QOW4CU | File size: 28.Mb

**Peggy Ott : André Masson und die Sandbilder - Der Versuch des Automatismus und der Einfluss der Surrealisten um André Breton (German Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised André Masson und die Sandbilder - Der Versuch des Automatismus und der Einfluss der Surrealisten um André Breton (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Kunstgeschichte, Note: 2,0, Friedrich-Schiller-Universitauml;t Jena (Kunsthistorisches Seminar und Kustodie), Veranstaltung: Andrecute; Masson, Sprache: Deutsch, Abstract: In der hier vorliegenden Hausarbeit mouuml;chte ich das Hauptaugenmerk auf die Sandbilder von Andrecute; Masson aus den Jahren 1926/27 richten, wobei zu sagen ist, dass diese nur einen kleinen Teil des Oeuvres des franzouuml;sischen Malers (1896-1987) reprauml;sentieren. Jedoch sollen hierbei nicht nur die erste Schaffensphase und die Motive der Sandbilder eine wichtige Rolle spielen, sondern auch die Technik der selbigen betrachtet werden. Da dem Automatismus ebenfalls in vielen Werken Massons eine groszlig;e Bedeutung zugemessen worden ist, mouuml;chte auch ich dieses Thema mit den Sandbildern in Bezug setzen und darstellen, inwieweit sich dies auf ihre Ausfuuml;hrung auswirkte. Zudem mouuml;chte ich ebenfalls eine Reihe mouuml;glicher Einfluuml;sse und Vorbilder auf Andrecute; Massons Leben beleuchten, wobei hier der Schwerpunkt auf die Literatur und seine Dichterfreunde gelegt werden soll. Stellvertretend fuuml;r die von Masson geschaffenen Sandbilder mouuml;chte ich zwei Bilder auswauml;hlen, vorstellen und einem Interpretationsversuch unterziehen. Bei all diesen Kapiteln sollen die Gedanken und Zitate von Andrecute; Masson maszlig;gebend sein und vor allem werden sie den Inhalt dieser Hausarbeit unterstuuml;tzen und verdeutlichen.