

[Get free] Andachtsbild oder andachtsfähiges Bild? Bilder als Instrumente mittelalterlicher Religiosität (German Edition)

Andachtsbild oder andachtsfähiges Bild? Bilder als Instrumente mittelalterlicher Religiosität (German Edition)

Marcus Schaub

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC

Marcus Schaub

**Andachtsbild oder andachtsfähiges Bild? Bilder als
Instrumente mittelalterlicher Religiosität**

Studienarbeit



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

#4186655 in eBooks 2008-02-20 2008-02-20 File Name: B007Q2YGMI | File size: 18.Mb

Marcus Schaub : Andachtsbild oder andachtsfähiges Bild? Bilder als Instrumente mittelalterlicher Religiosität (German Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Andachtsbild oder andachtsfähiges Bild? Bilder als Instrumente mittelalterlicher Religiosität (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: keine, , 20 Quellen im Literaturverzeichnis,

Sprache: Deutsch, Abstract: Die Thematik des (mittelalterlichen) Andachtsbild sorgt innerhalb der Kunstgeschichte seit nunmehr uuml;ber 80 Jahren fuuml;r heftige Debatten. Trotz des intensiv gefuuml;hrten Diskurses, der mit der Beteiligung vieler namhafter Vertreter des Faches aufwarten kann - darunter Panofsky, Berliner, Suckale, Belting -, hat sich bisher noch keine einhellige Meinung herauskristallisiert, was denn nun ein Andachtsbild sei. Der vorliegende Beitrag kann und will keine endguuml;tige Louml;sung vorschlagen, versucht aber den Diskurs zu bereichern, indem er sich von dessen "scheuklappenartiger" Begriffsverhaftung louml;st und das Andachtsbild in einem weitgefassteren Rahmen zu verorten sucht.