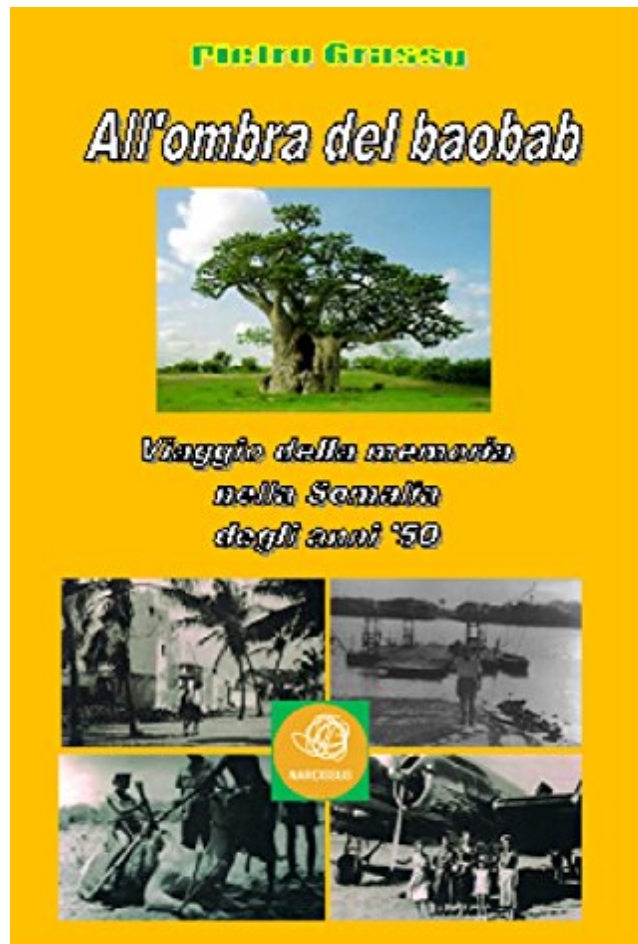


All'ombra del baobab (Italian Edition)

Pietro Grasso

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



 Download

 Read Online

#3760620 in eBooks 2015-07-13 2015-07-13 File Name: B011MOX1GC | File size: 51.Mb

Pietro Grasso : All'ombra del baobab (Italian Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised All'ombra del baobab (Italian Edition):

Titolo:All'ombra del baobabViaggio della memoria nella Somaliadegli anni '50By Pietro Grasso
L'autore ha trascorso parte dell'infanzia e dell'adolescenza nella Somalia degli anni Cinquanta, quando gli italiani erano in quel Paese per conto dell'AFIS, l'Amministrazione Fiduciaria Italiana della Somalia. Il forte legame affettivo con quei luoghi della sua memoria ha spinto a rievocare quel caleidoscopico mondo nuovo, ricco di stimoli sensoriali e di esperienze cognitive ad ampio raggio che si schiudeva per lui all'età di otto anni; un mondo dove niente era scontato e niente era prevedibile, e che egli osservava con lo sguardo incantato e attento, innocente e curioso proprio di quell'infanzia. Le atmosfere di quei luoghi e

le situazioni di quel vissuto sono diventate un racconto scritto in etagave; ormai adulta. Il testo egrave; arricchito da notazioni antropologico-culturali, ed egrave; corredato da numerose fotografie autentiche dellrsquo;epoca. Pur non avendo alcun intento storiografico, questo racconto testimonia, indirettamente, di alcuni aspetti della vita delle comunitagave; italiana e somala dei primi anni Cinquanta. Alcuni passi tratti dal primo soggiorno a Mogadiscio:ldquo;hellip;Mi piace fin dallrsquo;inizio questa cittagave; dalla vocazione marinara, ricca di storia, con una planimetria semplice, facile da leggere, ma elegante nel suo tessuto architettonico composito, dove convivono lo stile arabo con quelli europei piugrave; moderni, e che accomuna insediamenti multietnici, con prevalenza di somali ed italiani. Egrave; la capitale storica del Corno drsquo;Africa, accattivante e seducente, ed imparero grave; a conoscerla a fondo un porsquo; alla volta nel corso di tre soggiornihellip; Mogadiscio egrave; adagiata quasi interamente sulle sponde dellrsquo;Oceano Indiano, e la sua parte piugrave; interna srsquo;innalza con lieve pendio verso la Fiera, il Cimitero e lrsquo;aeroporto, che dista pochi chilometri dal centrohellip;in uscita dalla sua zona meridionale si diparte la strada asfaltata che conduce al Forte Bottego ed a Merca...rdquo;.ldquo;hellip;Il quartiere somalo egrave; ricco di abitazioni e negozi di ogni genere, tra cui quelli degli orafi (molto ricercate e di squisita fattura le lavorazioni in filigrana), degli artigiani del cuoio (ldquo;midganrdquo;), del ferro (ldquo;tumalrdquo;), del legno, dei tappeti, delle stuoie, delle stoffe, delle terrecotte, degli artisti scultori ed intarsiatori di ambra, avorio, corallo, giada, madreperla, con cui fabbricano monili femminili, collane, bracciali, ed anche figure di giraffe, leoni, antilopi, oltre a cassapanche di legno di canfora scolpite, intarsiate ed incastonate con madreperla; e via via fino ai fabbricanti di lumi a petrolio (ldquo;fanugrave;srdquo;), di scacciamosche di peli di scimmia, hellip;rdquo; ldquo;hellip;La pasticceria ldquo;Dagninordquo; egrave; una sosta obbligata per i coni gelati e le krapfen alla crema pasticcerahellip;Il ristorante-albergo ldquo;Croce del Sudrdquo; nella piazza della Cattedrale egrave; unrsquo;attrazione quasi irrinunciabile per il pranzo o la cena (menu allrsquo;italiana con piatti regionali e cucina internazionale)hellip;rdquo;.