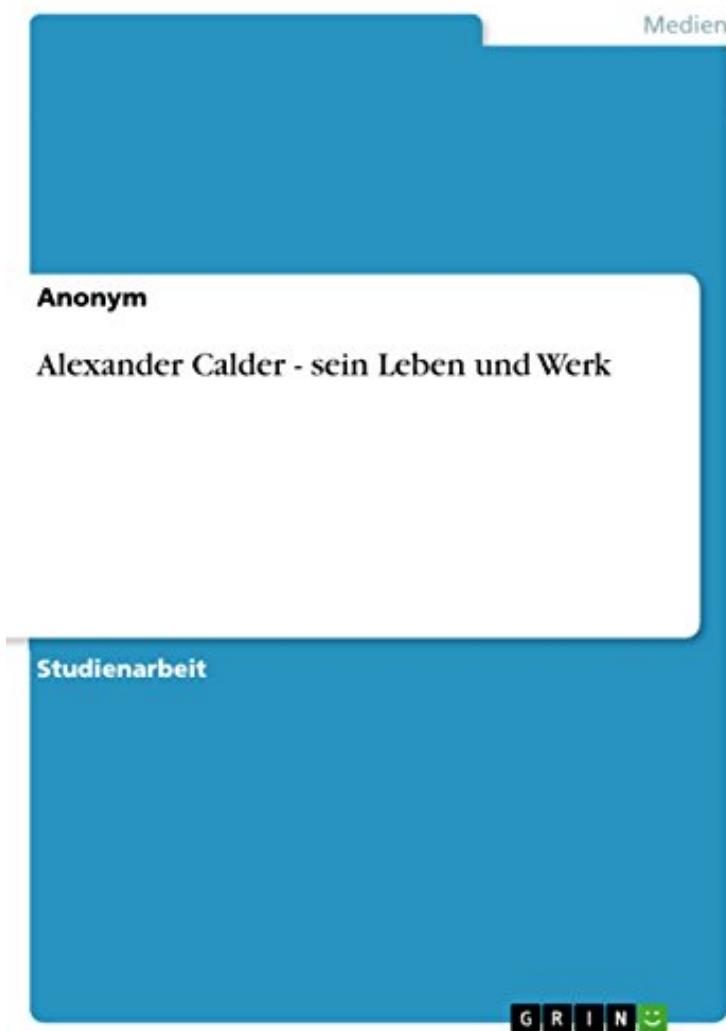


(Online library) Alexander Calder - sein Leben und Werk (German Edition)

Alexander Calder - sein Leben und Werk (German Edition)

Anonym

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



[DOWNLOAD](#)

[READ ONLINE](#)

#4487399 in eBooks 2012-11-06 2012-11-06 File Name: B00ECX2QXK | File size: 61.Mb

Anonym : Alexander Calder - sein Leben und Werk (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Alexander Calder - sein Leben und Werk (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Kunst - Bildhauerei, Skulptur, Plastik, Note: 1, Leopold-Franzens-Universitauml;t Innsbruck, Sprache: Deutsch, Abstract: Alexander Calder ist einer der wichtigsten Innovatoren in der Skulptur des 20. Jahrhunderts. Er machte Bewegung und Farbe zu den Hauptelementen seiner Plastik. Sein Werk ist charakterisiert durch Schlagworte wie Uuml;berschwang, Heiterkeit, Energie aber auch Witz und Humor. Hinzu kommt seine Sensibilitauml;t fuuml;r Materialien sowie ein unstillbares Interesse an neuen Gestaltungstechniken. Sein bevorzugtes Material war Metall, welches er direkt bearbeitete durch schneiden, hauml;mmern, verbiegen oder

zusammensetzen verschiedener Stuuuml;cke. Er vermied jegliches Modellieren und war sehr sparsam in seinen Mitteln - er verwendete fast ausschlieszlich gebogene Drauml;hte und Metallscheiben. Daraus entstanden einfache Formen mit klaren Konturen. Er machte als erster Mobilitauml;t und Verauml;nderlichkeit zu einem auml;sthetischen Leitbild. Vor ihm gab es lediglich theoretische Vorausgriffe der Futuristen bzw. Hauml;nge- und Rotationsexperimente von Rodtschenko und Duchamp. Den Aspekt der Mobilitauml;t und Bewegung realisierte er in seinen windgetriebenen Mobilesldquo; in zahlreichen Grouml;szlig;en und Formen, mit denen er Weltruhm erlangte. Er gestaltete mobileldquo; Skulpturen und wurde zum Pionier und fuuml;hrenden Vertreter der kinetischen Plastik. Parallel dazu entstanden auch statische Plastiken aus verschraubten Metallplatten ndash; die sog. Stabilesldquo;. In seiner Spauml;tzeit steigerte er dann sowohl die Mobiles als auch die Stabiles ins Monumentale. Neben diesen beiden Hauptgruppen seines Oeuvres betauml;tigte sich Calder auch als Maler und Illustrator, er fertigte humorvolle Spielzeuge, Schmuck sowie Wandteppiche und Haushaltsgerauml;te und bemalte auch Autos und Flugzeuge. Sein Werk umfasst uuml;ber 16.000 Objekte.