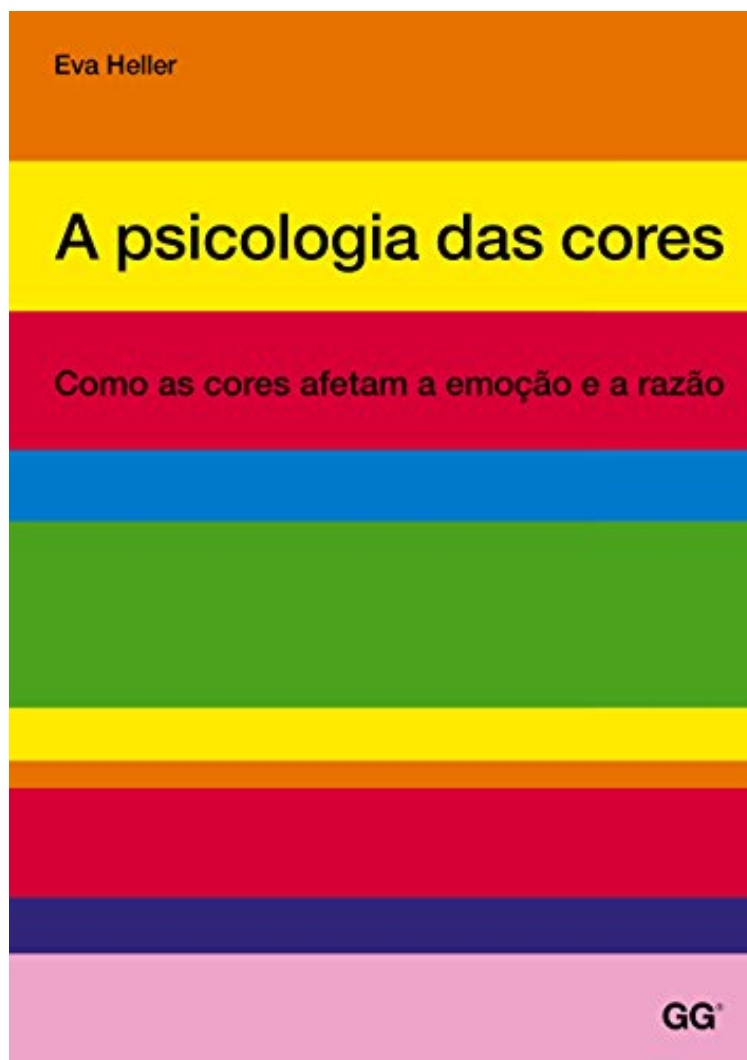


A psicologia das cores (Portuguese Edition)

Eva Heller

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#2365946 in eBooks 2015-11-18 2015-11-18 File Name: B0186BCB4C | File size: 32.Mb

Eva Heller : A psicologia das cores (Portuguese Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised A psicologia das cores (Portuguese Edition):

No acute; s conhecemos muito mais sentimentos do que cores. Por isso, cada cor pode produzir muitos efeitos diferentes, e agrave; s vezes contradito acute; rios. Um mesmo tom de vermelho pode ser ero acute; tico ou chocante, inoportuno ou nobre. Um mesmo verde pode parecer sauda acute; vel, venenoso ou tranquilizante. Um amarelo, radiante ou pungente... Toda cor tem seu significado. Seu efeito e acute; determinado pelo contexto, e as pessoas que trabalham com as cores deveriam conhecer a fundo estes contextos e efeitos. Este livro aborda a relaccedil; atilde; o entre as cores e nossos sentimentos, e demonstra que natilde; o se combinam por acaso, ja acute; que as

associações entre ambas, o apelo apenas questiona o de gosto, mas sim experiências universais que estão profundamente enraizadas em nossa linguagem e em nosso pensamento. Organizada em treze capítulos, correspondentes a treze cores diferentes, a obra proporciona uma grande quantidade e variedade de informações sobre as cores: de ditados e saberes populares até sua utilização no design de produtos, os diversos testes baseados em cores, o processo de cura por meio delas, a manipulação de pessoas, os nomes e sobrenomes relacionados às cores, etc. A diversidade desta abordagem faz da obra de Eva Heller uma ferramenta indispensável para artistas, terapeutas, designers gráficos e industriais, decoradores, arquitetos, designers de moda, publicitários e todas as pessoas que trabalham com as cores como ferramenta fundamental. Um livro que se tornou um clássico. Eva Heller (1948-2008) estudou sociologia e psicologia na Universidade Livre de Berlim. Especialista em teoria das cores, escreveu diversos livros sobre as cores e suas implicações culturais, entre eles *A psicologia das cores* (Editora Gustavo Gili, 2007), que se tornou um clássico nesta matéria, e diversas publicações para crianças, como *Die wahre Geschichte von allen Farben* [A verdadeira história das cores] (2006), que foi selecionado para a lista de honra do Prêmio Alemão de Literatura Juvenil. Ganhou fama como autora de ficção pelo romance *Beim nächsten Mann wird alles anders* [Com o próximo homem tudo será diferente] (1987).